

(ஆ) (i) கழுகு மலை நகர் வளம் - பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

(ii) புலமையிலக்கணத்தில் கூறும் பதரணைய பாவலர், புலவர் செய்யும் பிழை பற்றி விளக்குக.

(இ) (i) ஏழைகளின் பாதுகாப்பற்ற நிலையை “கதவு” சிறுகதை எவ்வாறு விளக்குகிறது?

(அல்லது)

(ii) “மாயமான்” - சிறுகதையை திறனாய்வு செய்க.

6. ஏதேனும் ஒன்றுக்கு இரண்டு பக்க அளவில் விடை தருக :  
(1 × 10 = 10)

(அ) வ.வே.சு. ஐயர் வல்லிக்கண்ணன் குறிப்பு தருக.

(ஆ) புதுக்கவிதையின் தோற்றம் பற்றி தொகுத்தெழுதுக.

(இ) தமிழில் சிறுகதைகள் பற்றி விவரி.

7. பின்வரும் கருப்பொருள்களுள் ஏதேனும் ஒன்றனுக்கு இரு பக்க அளவில் சிறுகதையைப் படைக்கவும் :  
(1 × 10 = 10)

(அ) நட்பில் பிரிவு நல்லதல்ல

(ஆ) வினைப் பயன் விடாது

(இ) நாணயம் கெட்டுப் போச்சு.

4003/1R1

MAY 2010

தாள் 1 — இக்காலக் கவிதையும் சிறுகதையும்

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

1. ஒரு சொல்/தொடரில் விடையளி : (10 × 1 = 10)

(அ) புலவர் புராணத்தை பாடியவர் \_\_\_\_\_

(ஆ) நாட்டின் ஆக்கம் பெருக, நன்மை அடைய வேண்டுமெனில் மக்களிடம் \_\_\_\_\_ வேண்டும்.

(இ) \_\_\_\_\_ வாழ்த்தினால் குழந்தைப் பேறு கிட்டும்.

(ஈ) “வெள்ளரிக்காய் வெம்பிவிட்டா

விதைக்குதவ மாட்டாதே” - எவ்வகைப்பாடல்

(i) தாலாட்டு (ii) ஒப்பாரி

(iii) மழை

(உ) கெட்டாலும் மேன்மக்கள் மேன்மக்களே சங்கு கட்டாலும் வெண்மை தரும் - என்ற பாடல் இடம்பெற்ற நூல்

(i) திருக்குறள் (ii) மூதுரை

(iii) மணிமேகலை

(ஊ) “கண்ணம்மா என் காதலி” - பாடியவர்

(i) பாரதியார் (ii) பாரதிதாசன்

(iii) கவிமணி.

தாள் 2 — பக்தி இலக்கியமும் நாடகமும்

(ஆ) (i) நார்முடிச் சேரலின் திட்டமிடும் ஆற்றலை விளக்குக.

(அல்லது)

(ii) அனிச்ச அடியின் வாழ்வில் நேர்ந்த அவலத்தை விளக்குக.

(இ) (i) இளைய மகன் தன் பிழையை உணர்ந்து வருந்திய திறம் யாது?

(அல்லது)

(ii) அனிச்ச அடியில் இடம்பெறும் தனிமொழிகளின் சிறப்புகள் யாவை?

15. பின்வருவனவற்றுள் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு இரு பக்க அளவில் விடையளி : (1 × 10 = 10)

(அ) கபுகாபு நபிகள் நாயகத்திடம் குறிப்பிட்ட செய்திகள் யாவை?

(ஆ) அனிச்ச அடி நாடகத்தில் இடம்பெற்ற வரலாற்று மாந்தர்களைப் பற்றி விவரி.

(இ) பிற்காலப் பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றி விவரி.

16. பின்வரும் தலைப்புகளுள் ஒன்றைத் தலைப்பாகக் கொண்டு ஓரங்க நாடகம் எழுதுக.

(அ) இலவசம்

(ஆ) சாதிச் சண்டை

(இ) காதல்.

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

நிரப்புக :

(10 × 1 = 10)

1. நாளும் கோளும் \_\_\_\_\_ கில்லை.
2. பொன்னும் மணியும் தள்ளிக்கொண்டு வரும் ஆறு \_\_\_\_\_ ஆகும்.

3. பிள்ளைத்தமிழுக்கு வித்திட்டவர் \_\_\_\_\_.

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு :

4. சமயக் குரவர்கள் எத்தனை?

(அ) 4

(ஆ) 3

(இ) 5

5. நரசிங்க வடிவத்திற்குக் காரணமானவன்

(அ) இரணியன்

(ஆ) தேவகன்

(இ) பிலம்பன்.

6. ஆண்டாள் பாடிய நூல்களுள் ஒன்று

(அ) திருவெம்பாவை

(ஆ) திருப்பாவை

(இ) தேவாரம்.

